

من سير
أعلى التسلسل

١٧

الشيخ المجاهد

رحمه الله

بِحَمْلِهِ شُورَىَ الْمُجَاهِدِينَ فِي الْعَرَاقِ





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(الشِّيخُ الْمُجَاهِدُ)

هو الشِّيخُ الْمُجَرَّبُ، وَالْأَسَدُ الْمُخْنَكُ، وَالْأَبُ الْحَنُونُ، وَالصَّدِيقُ الرَّفِيقُ، وَالسَّهْلُ الْهَمِينُ
الْمُتَوَاضِعُ، أَبُو حَمْزَةَ الشَّامِيَّ.

من مدينة حلب، هاجر أبوه من تركيا إبان الاضطهاد الديني أيام الهايك "كمال أتاتورك"، ولذا كان يُتقن التركية لغة أبيه، ذاك الجبل الذي غرس في نفس ابنه - كما حدثني هو - حُبَّ الدِّينِ وَأَهْلِهِ، وَقِيمِ الْإِبَاءِ وَالشَّمْوَخِ، وَأَهْمَّ شَيْءٍ عَشْقَهُ؛ السَّلَاحُ وَالْقَنْصُ.

حدثني أنَّ أباه لما بلغ به الكبر عتيماً، أراد أبناءه أن يروحوا عنهم بعض الشيء، فأخذوه في نزهة صيد لما يعلموها عنهم من سابق عهده بهذا الأمر، فلما رأى الشباب يتبارون أمام الهدف، قال لأحد هم أعطني بُندقيتك، فضحك الشاب من الشِّيخِ، وَحَتَّى ابْنُهُ مَا أَحْسَنَ الظُّنُونَ بِأَبِيهِ، فظنه قد نسي ما شاخ عليه، وكان أمماً الشِّيخُ عُلْبَةُ معدنية، فقال لابنه ألقها في الهواء، وإذا بالشِّيخُ وكأنه عاد ابن العشرين ربيعاً يُسدد بخفة ورشاقة على العُلبة ليُصِيبَ كَبَدهَا، ويُسْلِمَ الْبُنْدِقِيَّةَ لولده تاركاً الشَّابَ في دهشة لما رأوا، فعند هذا الوالد وبين يديه نشأ شيخُنا، وعلى يديه تدرَّبَ على السلاح بكافة أصنافه وخاصة الخفيف منه، والذي ما خلا قط منه بيتهما، وعلى حد تعبير أبي حمزة حتى في أحمل المحن أيام أحداث حماه وحلب، تلك الأحداث الأليمة، والتي شاء طواغيتُ العَرَبَ أن يُسْكُبُوا عليها التُّسْيَانَ، نسيانَ الحقد الباطني العلوي ضد أهل السنة، نسيانَ الذل والمهانة، وفقد الأهل والولد.

هذا وما زال أبطالُ القصة يعيشون بيننا أمثالُ أبي حمزة وغيرهم في سجون الطاغية المُتَجَبِّرِ الهايك "حافظ النّعجة"، ومن يَعْدُه عدوَ الله ابنه "بشار".

وعلى ذكر الأخوة في سجون الطاغية الباطني التصيري، أجده من الأمانة أنْ أذكُرَ قصَّةً حدَثَتْ مع أخي أبي مُحَمَّدَ المَصْرِيَّ، شهيد عين الحلوة، ومع أخي أبي صالح الأسير فلَهُ أسره؛ وخلاصة الأمر أنه لما سُجنَ الأخوان ومعهما مجموعة من الأخوة في قضية تعلقُ بعمل



جهادي ضد قطعان اليهود بالأردن، أدخلوا أبا صالح خطأً على مجموعة من الأشباح، في مكان ما يصعب وصفه من هول الصدمة، المهم مكان ما وجد فيه أشباحاً بشراً، وأناساً يجلسون القرفصاء ليس عليهم إلا ما يُستر سوءهم، شعور طويل جداً، وأظافر كأنها مخالب وحش، ورائحة الجيف تفوح من كل شيء، وصمت مطبق، ورجل بسلاح وبيه سوط يجلس أمامهم لكنه بعيد عنهم، وحتى لا يتآذى بالرائحة، وأدخلوا صاحبي على هذا المكان. قال: "فلما رأيتهم، سقط فوادي في قدمي، وشعرت بخوف خلع أطرافي من مكانها وأجلسوني بجانب أحدهم".

فاسترقت الطرف وحاولت أن أكلم أحداً، فما من مجيب، وحاولت أخرى فما من مجيب، اللهم إلا دموع تحرجت تماماً كتحجر أطرافهم، كل شيء ساكن صامت. وبعد عدة ساعات نادوا عليه وأخرجوه، وفهم بعدها أنه دخل بالخطأ، وأن مارآه ليس منظراً من أهوال يوم القيمة، وأنه حقاً لم يكن بغيوبة أو كابوس مؤلم مزعج، ولكن ما رأه كانوا أخوه له يوماً ما من الدهر منذ أكثر من عشرين سنة قالوا (لإله إلا الله) في حماه وغيرها، ومن ساعتها إلى يومنا هذا، وهم في وضعهم الذي رأه، لا كلام لا شيء، لا شمس لا لا لا ...

والثانية أن أخي أبا محمد حدثني: قال "لما دخلت السجن كنت مازلت غبياً، وحقاً أحمقاً جاهلاً"، قال "أذن للفجر، فانتظرت حتى كادت الشمس أن تخرج فطرقت الباب"، وأخذ صاحبي نفسها طويلاً أي شهقة مؤلمة قائلاً "لا أدرى أطرق باب السجن أم باب الجحيم، وعلى الفور جاءت كلابهم من كل حدب وصوب يتعجبون من ذاك الكائن الغريب والمخلوق الفريد الذي استطاع أن يطرق باب السجن دون أن يفتح له وقبل ميعاده"، قالوا له "مالك؟" وقبل أن يعطوه الجراء، قال المسكين: "صلاة الفجر"، فضحكوا وضحكوا ثم أمسك به جبارهم العنيد ورفع صوته النشاز قائلاً له وعذراً "يا ابن الكلب، صلاة الفجر آيه إحنا كفار كفار فاهم يعني إيه إحنا كفار"، طبعاً بلهم حتهم العافية.



ثُمَّ أَخَذَ عَدُوُّ اللَّهِ يَضْرِبُ أَخِي رَحْمَةِ اللَّهِ عَلَى أُذْنِهِ حَتَّى سَالَ الدَّمْ غَزِيرًا مِنْهَا، وَمِنْ كَثِيرِ مِنْ جَسْمِهِ ثُمَّ تَرَكَهُ جُثَّةً هَامِدَّةً وَأَنْصَرَفُوا يَضْحَكُونَ. هَذَا هُوَ نَظَامُ "الْبَعْثَ"، وَإِلَى يَوْمِنَا هَذَا وَحْتَى لَا يَظْنَنُ أَحَدٌ خَيْرًا بَعْدَ اللَّهِ "بَشَّارٌ" فَهُوَ طَاغِيَّةُ بْنُ طَاغِيَّةٍ.

وعودةً إلى شيخنا أبي حمزة، فقد سأقني ذكرُ أنه شارك في أحداث حماة، مأساة إخوانه وإلى يومنا هذا في سجون الطواغيت. وأبو حمزة نفسه خبر هذا العذاب لكن في قضية بسيطة جداً مكث عليها في سجونهم حيناً من الدهر.

وَكُنْتُ أَجْلِسُ فِي أَنْتَأِ حَرْبَنَا فِي الْفَلَوْجَةِ الثَّانِيَةِ مَعَ الشَّيْخِ، وَأَطْلَبَ مِنْهُ أَنْ يُحَدِّثَنِي عَنِ الْأَحْدَاثِ فِي حَلَبِ وَحَمَاءِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ سَرَّدَهَا لِي مِنْ أَوْهَا إِلَى قَبْلِ نَهَايَتِهَا، ثُمَّ فِي الْأَخِيرِ قَالَ لِي: "قَرَأْتَ كِتَابَ التَّجْرِيَةِ السُّورِيَّةِ لِأَبِي مُصْنَعِ السُّورِيِّ؟"، قُلْتُ "تَقْرِيَّاً نَعَمُ الطَّبْعَةِ الْقَدِيمَةِ الْمُخْتَصَرَةِ قَرَأْتُهَا، وَالْجَدِيدَةُ لَيْسَ كُلَّهَا"، قَالَ: "عُمُومًا، الرَّجُلُ أَنْصَافٌ فِي هَذَا الْكِتَابِ، وَخَيْرٌ مِنْ كَتَبٍ فِي هَذَا الْمَوْضِيْعِ، وَهَذِهِ شَهَادَةٌ شَاهِدَ عَلَى عَصْرِ الْكِتَابِ".

ولما جاءت دولة الطالبان هاجر شيخنا إليها بحيل وحيل، حيث أنه ممنوع من السفر، وهناك قاتل إلى جوار إخوانه كلاً من التحالف الشمالي والشيعة الملاعرين في "باميان" وغيرها. وهو الشيخ الكبير، فسَكَب بعطفه الحنان على الشباب فأحبوه، ورأوا فيه الأَب والأَخ الكبير والصديق الوفي، ولما أنهارت دولة الإسلام على أيدي الخونة في حكومة باكستان لا على أيدي الأميركيان فحسب، رفض وهو العاشق للجهاد وأهله العودة إلى سوريا ولو بحواز سفر مزور كما عرض عليه أحد أقاربه، بل رحل شيخنا إلى ساحة أخرى من ساحات الجهاد، ذهب إلى منطقة شمال العراق "كردستان" يُقاتل عدو الله "الطالباني" وحزبه الإلحادي المُحْرَم، وأستمر معهم حتى دخول الأميركيان.

ومن ثم عاود جهاد الأميركيان، ولكن في الفلوجة، والتي بها تعرّفت على شيخنا، فرأيتُ شيئاً عجياً، لا يكُل عن العمل، لا في حر الشّمس ولا ث حت وابل القصف. فاقتربت منه أكثر، فإذا به عسكريٌّ عبّيري مُحنّك، فعجّبْتُ كيف أمثالي يكون لهم رأيٌ في الحرب وهذا الكنزُ ليس فيها، فتم إلحاقه بمجلس الشورى العسكري.



وكانَ شيخُنا صفتُه الصَّمتُ إِلَّا إِذَا سُئِلَ، فَإِذَا تَكَلَّمَ تَقَطَّرَتْ خِبْرُهُ مِنْ بَيْنَ ثَنَاءِهِ، وَعَلِمْتَ حَقًا أَنَّ الرَّجُلَ يَعْشَقُ الْبَارُودَ طَيِّبًا. ثُمَّ دَارَتْ رُحْنُ الْحَرْبِ فِي الْفَلَوْجَةِ الثَّانِيَةِ، وَكَانَ نَصِيبُ شَيْخِنَا إِلَى جَوَارِيِّ مَعَ زُمْرَةِ مِنَ الْأَشَاؤِسِ فِي حِيِّ "نَزَالٍ"، وَهُنَاكَ كَانَ عَاشُقُ الْقَنَاصَةِ لَا يُفَارِقُ مَحْبُوبَتِهِ، فَهِيَ "دَرَاغَانُوفُ" رُوسِيَّةُ الصُّنْعِ، مُنْظَارُهَا مُصَفَّرٌ جَيِّدًا، يَتَنَقَّلُ بِهَا مِنْ سَطْحِ إِلَى آخَرَ لَعَلَّهُ يَصْطَادُ جُرُذَوْنَا مِنَ الْأَمْرِيَكَانِ.

ثُمَّ اشْتَدَّتْ رَحْمَةُ الْحَرْبِ أَكْثَرَ وَأَكْثَرَ وَتَمَّ اقْتِحَامُ نَزَالٍ مِنْ قَبْلِ الْعَدُوِّ، وَأَيْضًا اِلْحَزْنُ مَعَ أَبِي حَمْزَةَ وَعَلَى الرَّغْمِ أَنَّ الرَّجُلَ كَانَ فِي الْخَامِسَةِ وَالْخَمْسِينَ مِنَ الْعُمَرِ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ يَقْفَزُ مِنْ فَوْقِ الْجُدُرَانِ مِنْ سُورٍ إِلَى سُورٍ، وَرَأَيْتُ رَشَاقَتَهُ وَخَفْتَهُ، قُلْتُ صَدَقَ الْقَائِلُ "جَوَارِحُ حَفَظْنَا فِي الصَّغَرِ فَحَفَظَنَا فِي الْكَبَرِ"؛ وَإِلَيْكَ يَا أَخِي لَقْطَةً مِنْ لَقَطَاتِ الْعَزِّ وَالْجَهَادِ مَعَ شَيْخِنَا.

فَقَدْ اِلْحَازُ هُوَ وَمَجْمُوعَةُ مِنَ الْأَخْوَةِ إِلَى أَحَدِ الْبُيُوتِ عَلَى حَسْبِ الْخُطَّةِ الْمَرْسُومَةِ لِذَلِكِ وَكَانُوا بِالْطَّابِقِ الثَّانِيِّ، وَأَتَقْفَ هُوَ وَأَبُو جَعْفَرٍ عَلَى أَمْرٍ؛ أَنَّهُ إِذَا دَخَلَ الْأَمْرِيَكَانَ يُفَتَّشُونَ الْبَيْتَ لَا يَرْمِي كُلَّ الْأَخْوَةِ حَتَّى لَا تُسْتَهْلِكَ كَمِيَّةُ كَبِيرَةٍ مِنَ الْذَّخِيرَةِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا الْمُنَاسِبِ، وَحَتَّى لَا يَرْمِي الْأَخْوَةُ بَعْضَهُمُ الْبَعْضِ، وَخَاصَّةً إِذَا تَقْدَمَ الْمُجَاهِدُونَ نَحْوَ الْعَدُوِّ. وَلَمْ يَتَهَوَّا بَعْدُ مِنْ كَلَامِهِمْ، حَتَّى جَاءَ الْأَمْرِيَكَانُ إِلَى هَذَا الْبَيْتِ وَصَعَدَ جُنْدِيٌّ إِلَى الطَّابِقِ الْعُلُوِّيِّ لِتَفْتِيشهِ يَتَبَعُهُ قَطْعَانُ الْجَرْذَانِ، فَمَا أَنْ رَأَى أَبُو حَمْزَةَ عَدُوَّ اللَّهِ حَتَّى أَمْطَرَهُ بِوَابِ سَقَطَ إِثْرَهَا أَمَامَهُ كَأَنَّهُ عُذْنَرَةٌ سَقَطَتْ فِي بَرِّ.

ثُمَّ تَقْدَمَ هُوَ وَأَبُو جَعْفَرٍ وَأَمْطَرُوا قَطْبِعَ الْجَرْذَانِ خَلْفَهُ بِوَابِ مِنَ الرَّصَاصِ فَفَرَّوْا بِجَرَاحِهِمْ، وَلَكِنَّ عَدُوَّ اللَّهِ الْمَقْتُولَ بَقِيَّ عَنْدَ الْأَخْوَةِ.

غَنَمَ أَبُو حَمْزَةَ وَالْأَخْوَةَ سِلَاحَهُ وَجُعْبَتِهِ، لَكِنَّ الشَّيْخَ آثَرَ أَبَا جَعْفَرَ بِالسِّلَاحِ، وَمَضَتِ الْمَعرِكَةُ فِي هَذَا الْيَوْمِ حَامِيَّةً مِنْ بَيْتِ إِلَى بَيْتِ، حَتَّى عَلَا شَيْخُنَا أَبُو حَمْزَةَ سَطْحَ أَحَدِ الْبُيُوتِ لِيَعْبُرَ مِنْهُ إِلَى بَيْتِ آخَرَ، فَكَانَ لِقَائِهِ مَعَ قَدْرِ اللَّهِ، حِيثُ التَّقْطُّهُ قَنَاصٌ أَمْرِيَكِيٌّ يَحْتَلُّ سَطْحَ بَيْتِ مُجَاوِرٍ أَعْلَى مِنْهُ فَتَرَجَّلَ الشَّيْخُ فِي الْحَالِ.



وحزن الجميع لفقدده، فقد كان أبو حمزة وكان، لكن الظرف والوقت لا مجال فيه للبكاء ولا الأحزان، فالحرب تطحن الشباب طحنا، ومضي الشباب تاركين خلفهم الشيخ والغصة في حلوتهم، لكن هذا كان هيناً إذ قورن بما الذي نكث في قلبي حرقه وحسنة وإلى يومنا هذا، وأكيد ستموت معي وحتى أحاجج أمي بعلمائها يوم القيمة.

فقد استقر بنا الحال في بيت آخر مع مجموعة من أफاضل الأخوة وأرسلنا المجاهد أبا الزبير اللي إلى جسد الشيخ ليحاول دفتها لكن الرجل وبشق الأنفس استطاع فقط أن يتأكد من وفاة الشيخ ويأتيها ببعض أغراضه الشخصية التي كانت في جيبيه. على أمل أن تعود إليه مرة أخرى ريثما تحسن الأحوال، لكنها ساءت ولا حول ولا قوة إلا بالله، فقد جاء القناصة إلى رأس الفرع الذي يفصل بين بيتي، مع دبابة تحصنت في نفس المنطقة أيضاً مما استطعنا إليه سبيلا؛ وبقي هكذا عدة أيام وتحتضر إليه لا تستطيع أن تواري أخانا، تأكلنا الحسرة ويقطع أكبادنا الألم، وتبكي على ما آلت إليه الأحوال بخذلان الأمة.

وحينئذ كتبت قصيدي "المحنة"، أشرت في بعض أبياتها إلى قصة الجثة، ثم أردفتها بقصيدة عن أخي وشيخي أبي حمزة وكانت كنيته الحقيقية "أبو عدو":

بَطَلْ مُجْرِبٌ يَعْدُو	لَهْفِي عَلَيْكَ أَبَا عَبْدُو
اللَّهُ دَرَكٌ ... جَدُّ	عَنْدَ الشَّدَائِدِ أَلْفُ
بُو اِحْبَابِ الدِّينِ تَجْحِدُ	قَعْدَ الشَّبَابِ وَقُمْتَ
أَبَا حُنُونًا .. لَا يَشُدُّ	كُنْتَ الْمُعَلِّمَ وَالْمُرَبِّي
وَالْعَبْدُ لِلْحَاضِيْضِ يَعْدُو	يَرْقَى الشَّرِيفَ لِحَتْفَهِ
وَالْمَسْكُ طَيْبُكَ تَغْدُو	النَّاسُ تُبْعَثُ حِيفَةً
كَمَا رَفَعْتَ الدِّينِ جَدُّ	اللَّهُ يَرْفَعُ قَدْرَكَ

وكتبه

أبو إسماعيل المهاجر